

Формирование экологического воспитания посредством мнемотаблиц

*Подготовила воспитатель
МБ ДОУ Никитинского детского сада
Квашенникова С.В.*

2021 г

Дошкольный возраст – важный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у ребенка экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем. Для успешного решения задач экологического воспитания мы в своей работе используем метод мнемотехники.

К.Д.Ушинский писал: “Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”.

Мнемотехника (в переводе с греческого - «искусство запоминания») - это система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Ребёнок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. Развивать память - значит, обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника. Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников в настоящее время становится всё более актуальным.

Особое место в работе с детьми занимает также использование в качестве дидактического материала **мнемотаблиц**.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- - развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;
- - перекодирование информации, т.е. преобразования из абстрактных символов в образы;
- - развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Что можно изображать в таблице. В таблице схематически возможно изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, то есть можно изобразить все то, что вы посчитаете нужным отразить в данной таблице. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Основы развития мышления ребенка закладываются в раннем детстве; при решении задач, требующих установления связей и отношений между предметами и явлениями, ребенок постепенно переходит от внешних ориентировочных действий к мыслительным действиям, используя образы.

Мышление рождается из действия. Иными словами, на основе наглядно-действенной формы мышления складывается наглядно-образная форма мышления. Дети становятся способными к обобщениям, основанным на опыте их практической предметной деятельности и закрепляющимся в слове. Данная технология основана на принципе замещения реальных объектов предметами, знаками, схематическими изображениями. С моей точки зрения технология мнемотехники в экологическом образовании занимает особое место, т. к. помогает лучше абстрагировать существенные признаки объектов, связи и отношения разной степени сложности, чем другие средства наглядности. Это также подтверждают в своих исследованиях Л.А. Каменева, Л.М. Маневцева, П. Г. Саморукова, Е. Ф. Тереньтьева.

Мнемотаблица помогает детям выстроить логичный, последовательный, от простого к сложному, повествовательный рассказ, активизировать мыслительную деятельность. В результате у них обогащается и активизируется словарь, в речи появляются разные конструкции предложений, развивается умение составлять рассказ.

Цель использования мнемотехники в экологическом воспитании - обеспечение успешного усвоения дошкольниками знаний об особенностях объектов природы, их структуры и взаимосвязях. Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает следующие задачи: развитие основных психических процессов – памяти, внимания, восприятия, мышления (особенно образного); кодирование информации (преобразование предметов, образов в абстрактные знаки, символы); перекодирование информации (преобразование абстрактных символов в образы).

Заниматься мнемотехникой можно начинать с детьми 4-5 лет, когда у них уже накоплен основной словарный запас. Обучение строится от простого к сложному. Работу нужно начинать с простейших мнемоквадратов, затем переходить к мнемодорожкам, а позже к мнемотаблицам.

Мнемотаблица- это графическое или частично графическое изображение явлений природы, некоторых действий, персонажей сказки и др.(раньше их называли «схема – алгоритм»). Изображается так, чтобы нарисованное было понятно детям. Для детей младшего и среднего возраста используют цветные мнемотаблицы, так как у них в памяти остаются отдельные образы (желтый цыпленок, зеленая елочка). Позже изображение персонажей усложняются – зарисовываются в графическом виде (волк – серый треугольник, солнышко зимой – желтый полукруг, осень – буква «о» желтого цвета). Для детей старшего дошкольного возраста схемы по возможности рисуются в одном цвете, чтобы не отвлекать их внимание на яркость символических изображений. Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста детей.

Работу с мнемотаблицами ведется по следующим этапам:

1 этап: Рассматривается готовую таблицу и разбираем то, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации (преобразовываем абстрактные символы с мнемотаблицы в образы).

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ материала по заданной теме. Если работа с мнемотаблицами с детьми ведется недавно, то воспитатель дает детям уже готовые мнемотаблицы. Дети с помощью воспитателя рассматривают и проговаривают то, что на ней изображено. А в старшем дошкольном возрасте дети могут не только самостоятельно рассказать по мнемотаблице, но и составить ее.

В своей работе можно использовать алгоритмы процессов ухода за комнатными растениями, посадки семян. Разработаны мнемотаблицы для описания времен года, рассказов о животных и птицах, овощах и фруктах, мнемотаблицы для описания природных объектов (солнце, вода). Такие таблицы, как «Путешествие капельки»(круговорот воды в природе), «Превращения лягушонка», «Правила поведения в лесу (на водоеме)». Используем мнемотаблицы-загадки на экологическую тематику. Особенно эффективны мнемотаблицы при разучивании стихотворений. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.

«Описание времени года»

- Солнце (светит, но не греет; часто бывает за тучками; жарко греет)

- Небо

- Земля

- Деревья

- Люди (их занятия, одежда)

- Звери (поведение, питание, внешний вид)

- Птицы

- Чем можно заниматься

«Описание овощей и фруктов»

- Что это?

- Цвет

- Форма

- Величина

- Вкус

- Сочность

- Место произрастания

- Что из этого можно сделать.

«Описание и сравнение животное»

- Внешний вид (части тела)

- Место проживания (коровник, конура, свинарник и пр. (для домашних животных) или берлога, логово, нора и пр. (для диких животных)
- Чем питается
- Как зовут детёныша
- Какую пользу приносит человеку (для описания только домашних животных)
- В каких сказках или мультфильмах встречается данное животное «Описание и сравнение птиц»
- Внешний вид
- Зимующая или перелётная
- Где живёт
- Чем питается
- Как выводит птенцов
- Какую пользу приносит человеку

Таким образом, использование метода мнемотехники в экологическом воспитании и образовании дошкольников является средством развития познавательной активности, способствует формированию у детей целостной картины мира. Работа в данном направлении помогает ребятам без затруднений ориентироваться в знаковой системе и способах кодирования, совершенствовать экспрессивную речь, развивать логическую память, образное мышление и внимание.